



PASSOS DA ILHA



LUCIANA
NEMER

EDITORA MILFONTES



Passos da Ilha



Copyright © 2020, Luciana Nemer.

Copyright © 2020, Editora Milfontes.

Av. Adalberto Simão Nader, 1065/ 302, República, Vitória - ES, 29070-053.

Compra direta e fale conosco: <https://editoramilfontes.com.br>

Distribuição nacional em: www.amazon.com.br

editor@editoramilfontes.com.br

Brasil

Editor Chefe

Bruno César Nascimento

Conselho Editorial

Prof. Dr. Alexandre de Sá Avelar (UFU)

Prof. Dr. Arnaldo Pinto Júnior (UNICAMP)

Prof. Dr. Arthur Lima de Ávila (UFRGS)

Prof. Dr. Cristiano P. Alencar Arrais (UFG)

Prof. Dr. Diogo da Silva Roiz (UEMS)

Prof. Dr. Eurico José Gomes Dias (Universidade do Porto)

Prof. Dr. Fábio Franzini (UNIFESP)

Prof. Dr. Hans Ulrich Gumbrecht (Stanford University)

Prof^ª. Dr^ª. Helena Miranda Mollo (UFOP)

Prof. Dr. Josemar Machado de Oliveira (UFES)

Prof. Dr. Júlio Bentivoglio (UFES)

Prof. Dr. Jurandir Malerba (UFRGS)

Prof^ª. Dr^ª. Karina Anhezini (UNESP - Franca)

Prof^ª. Dr^ª. Maria Beatriz Nader (UFES)

Prof. Dr. Marcelo de Mello Rangel (UFOP)

Prof^ª. Dr^ª. Rebeca Gontijo (UFRRJ)

Prof. Dr. Ricardo Marques de Mello (UNESPAR)

Prof. Dr. Thiago Lima Nicodemo (UNICAMP)

Prof. Dr. Valdei Lopes de Araujo (UFOP)

Prof^ª. Dr^ª. Verónica Tozzi (Universidad de Buenos Aires)

LUCIANA NEMER

Passos da Ilha



EDITORA MILFONTES

Vitória, 2020

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra poderá ser reproduzida ou transmitida por qualquer forma e/ou quaisquer meios (eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia e gravação digital) sem a permissão prévia da editora.

Revisão

De responsabilidade exclusiva dos organizadores

Capa

Imagem da capa:

Luciana Nemer - *Imagens*

Arí Thiersch Souza - *Aspectos*

Projeto Gráfico e Editoração

Lucas Bispo Fiorezi

Impressão e Acabamento

Maxi Gráfica e Editora

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

N433p NEMER, Luciana.

Passos da ilha/ Luciana Nemer.

Vitória: Editora Milfontes, 2020.

178 p.: 20 cm.

ISBN: 978-65-86207-43-9

1. Arquitetura 2. Habitação 3. Urbanização I. Nemer, Luciana
Ferreira II. Título.

CDD 728.00

Dedicatória

À aquele que sempre incentivou minha caminhada

João Diniz

Agradecimentos

Ao Professor Nelson Porto Ribeiro – meu líder no GPTA - UFES.

À Antônio Carlos Mosquito – IPHAN/ES,

À Ewerton Nicolau e Vadilson Malaquias – Arquivo do Município de Vitória,

À Ivana Araújo e Thiago Alves – Arquivo do Estado do ES,

À Evaldo Portela e toda equipe do Museu Solar Monjardim,

À José Bortolini – Biblioteca Pública Estadual do ES,

À Carlos Teixeira de Campos Júnior pela cessão de imagem,

À Cilmar Franceschetto pela cessão de imagem,

À família Guimarães pela cessão de imagens,

À família Sarkis pela cessão de imagem,

À família Rocha apud Malvardes, pela cessão de imagem,

Ao INOCOOP ES pela cessão de imagens.

Sumário

PREFÁCIO	11
INTRODUÇÃO	13

CAPÍTULO 1

VILA RUBIM, O BAIRRO POPULAR DE VITÓRIA: DA CIDADE DE PALHA À CIDADE DE TIJOLO	25
<i>Vila Rubim – o Bairro Construído.....</i>	<i>29</i>
<i>Vila Rubim – o Bairro Sonhado.....</i>	<i>38</i>

CAPÍTULO 2

VILA OSCARINA, RESIDÊNCIA LUXUOSA EM VITÓRIA: INÍCIO DO SÉCULO XX.....	49
<i>A Construção sob Encomenda</i>	<i>51</i>
<i>O Proprietário.....</i>	<i>55</i>
<i>A Vila Oscarina.....</i>	<i>57</i>
<i>A Vila Oscarina após 1920</i>	<i>65</i>

CAPÍTULO 3

HABITAÇÃO COLETIVA NO CENTRO DE VITÓRIA – ANOS 30, 40, 50 E 60.....	73
<i>Edifício Antenor Guimarães.....</i>	<i>83</i>
<i>Edifício Avancini.....</i>	<i>85</i>
<i>Edifício Galvão.....</i>	<i>87</i>
<i>Edifícios da Construtora Del Mar.....</i>	<i>88</i>
<i>Edifício Rocha</i>	<i>96</i>
<i>Edifício Sheratan.....</i>	<i>99</i>
<i>Edifício Alfa</i>	<i>100</i>
<i>Edifício Martélia</i>	<i>101</i>

CAPÍTULO 4

SOLAR MONJARDIM: DA CASA COLONIAL A CASA MUSEU	103
<i>História da Construção</i>	<i>104</i>
<i>Reformas e Restaurações</i>	<i>113</i>
<i>Dos programas distributivos e ambientes – da sede da fazenda à casa museu</i>	<i>117</i>

CAPÍTULO 5

OS CONJUNTOS HABITACIONAIS DO INOCOOP E A FORMAÇÃO DO BAIRRO JARDIM DA PENHA.....	135
<i>A Formação do Bairro Jardim da Penha</i>	<i>137</i>
<i>A Localização do Bairro Jardim da Penha.....</i>	<i>141</i>
<i>Os primeiros anos do Bairro Jardim da Penha</i>	<i>146</i>
<i>A Atuação do INOCOOP no Bairro Jardim da Penha</i>	<i>149</i>
<i>Crescimento, Desenvolvimento e Gentrificação</i>	<i>154</i>
<i>Os Conjuntos do INOCOOP – ES hoje</i>	<i>158</i>
RESULTADOS DESTA CAMINHADA	163
REFERÊNCIAS:	169

Prefácio

Prefaciando o livro de Luciana Nemer é uma honra e um prazer e ao mesmo tempo uma tarefa desafiante.

Natural de Volta Redonda expandiu suas atuações acadêmicas para Niterói e ultimamente para Vitória. Graduou-se pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro (1991), tornando-se mestre em Engenharia Civil pela Universidade Federal Fluminense (1995) e doutora em Engenharia de Produção pela COPPE - Universidade Federal do Rio de Janeiro (2002). Desafiada pela curiosidade científica cursou o Pós-Doutorado no Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Espírito Santo (2016). Neste aprofundar foi seduzida pelas histórias e memórias da nossa cidade de Vitória, aqui se instalou e realiza Pós-Doutorado no Programa de Pós Graduação em História da Universidade Federal do Espírito Santo, conciliando suas atividades como professora de graduação do Departamento de Arquitetura e do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade federal Fluminense.

Conheci Luciana ainda nos primeiros momentos de sua paixão por Vitória, que acompanho a partir de um artigo sobre a Villa Oscarina, depois apreciando seus livros “*Centro de Vitória: habitação social ontem e hoje*” e “*Rio de Janeiro: 100 anos de habitação popular*” e neste momento, acompanhando seus “*Passos da Ilha*”.

Ler “*Passos da Ilha*” é aprender e apreender a nossa história a partir da arquitetura da cidade, edificada para atender

necessidades estratégicas, usos e costumes e interpretação das pessoas que a pensaram, construíram e habitaram. É passear também por um universo temporal que registra os momentos de construção, reforma e alterações de destinação, que em algumas situações, trouxeram perdas e alteraram a configuração da cidade.

E assim, partindo da Vila Rubim com todas as suas transformações históricas, passa-se pelo Bar Santos e Mar e Terra e sem esquecer da Santa Casa, chega-se ao Parque Moscoso. Neste particular, Luciana nos apresenta a sua evolução, fazendo uma parada obrigatória na Villa Oscarina e o seu requinte arquitetônico e nas demais edificações. Seguindo na direção norte esta bela leitura apresenta a região da Praça Costa Pereira, o histórico Largo da Conceição. Continuando os “*Passos da Ilha*” chega-se à Jucutuquara para apreciar o Solar Monjardim com sua rica história. E finalmente, seguindo os passos na direção norte, chega-se à Jardim da Penha, que a autora apresenta por meio de um viés mais contemporâneo, forma única, reforçando a preocupação que demonstra em toda a sua obra com a habitação popular.

É um livro imperdível para profissionais, estudantes e amantes da nossa querida cidade de Vitória.

Mariza Neves Guimaraes