



Gabriela Loureiro Barcelos

# ESTADO NOVO em cena

As elites políticas no Espírito Santo



EDITORA MILFONTES

**Estado Novo em cena**



Copyright © 2021, Gabriela Loureiro Barcelos.

Copyright © 2021, Editora Milfontes.

Rua Carijós, 720, Lj. 01, Ed. Delta Center, Jardim da Penha, Vitória, ES, 29.060-700.

**Compra direta e fale conosco:** <https://editoramilfontes.com.br>

**Distribuição nacional em:** [www.amazon.com.br](http://www.amazon.com.br)

[editor@editoramilfontes.com.br](mailto:editor@editoramilfontes.com.br)

Brasil

### **Editor Chefe**

Bruno César Nascimento

### **Conselho Editorial**

- Prof. Dr. Alexandre de Sá Avelar (UFU)
- Prof. Dr. Arnaldo Pinto Júnior (UNICAMP)
- Prof. Dr. Arthur Lima de Ávila (UFRGS)
- Prof. Dr. Cristiano P. Alencar Arrais (UFG)
- Prof. Dr. Diogo da Silva Roiz (UEMS)
- Prof. Dr. Eurico José Gomes Dias (Universidade do Porto)
- Prof. Dr. Fábio Franzini (UNIFESP)
- Prof. Dr. Hans Ulrich Gumbrecht (Stanford University)
- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Helena Miranda Mollo (UFOP)
- Prof. Dr. Josemar Machado de Oliveira (UFES)
- Prof. Dr. Júlio Bentivoglio (UFES)
- Prof. Dr. Jurandir Malerba (UFRGS)
- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Karina Anhezini (UNESP - Franca)
- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Beatriz Nader (UFES)
- Prof. Dr. Marcelo de Mello Rangel (UFOP)
- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Rebeca Gontijo (UFRRJ)
- Prof. Dr. Ricardo Marques de Mello (UNESPAR)
- Prof. Dr. Thiago Lima Nicodemo (UNICAMP)
- Prof. Dr. Valdeí Lopes de Araujo (UFOP)
- Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Verónica Tozzi (Universidad de Buenos Aires)

Gabriela Loureiro Barcelos

# Estado Novo em cena

*As elites políticas no Espírito Santo*



Editora Milfontes

Vitória, 2021

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra poderá ser reproduzida ou transmitida por qualquer forma e/ou quaisquer meios (eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia e gravação digital) sem a permissão prévia da editora.

### **Revisão**

De responsabilidade exclusiva dos organizadores

### **Capa**

Imagem da capa:

Autor: *não citado, logo, tenho declarado que não existe intenção de violação de propriedade intelectual*

Semíramis Aguiar de Oliveira Louzada - *Aspectos*

### **Projeto Gráfico e Editoração**

Filipe Queiroz Salvador

## Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

---

B242e BARCELOS, Gabriela Loureiro.

Estado Novo em cena: as elites políticas do Espírito Santo/ Gabriela Loureiro  
Barcelos.

Vitória: Editora Milfontes, 2021.

150 p.: 23 cm.

ISBN: 978-65-86207-64-4

1. Política Capixaba 2. Elites Políticas 3. Espírito Santo I. Barcelos, Gabriela Loureiro  
II. Título.

CDD 981.063

*Aos meus avós Maria Aurea e Wolgano  
Castello (in memoriam) por sempre terem me  
incentivado e me dado todo o carinho  
do mundo. À minha madrinha Patrícia Loureiro,  
por ser minha mãe e amiga. A Marcos Vinicius  
Caus Couto por estar ao meu lado, sendo meu  
porto seguro e minha inspiração, te amo.*



## AGRADECIMENTOS

Essa dissertação só foi possível graças ao apoio do meu orientador Prof. Dr. Ueber José de Oliveira, um excelente pesquisador. Seu rigor acadêmico, sua prontidão e sua consideração pela construção de seus orientandos como historiadores são uma inspiração para mim. Agradeço por me aceitar de braços abertos, pelas inúmeras horas dedicadas a me ajudar quando me sentia perdida, pela compreensão nos momentos difíceis e pela exigência para a produção de um trabalho com exigência acadêmica.

Ao Prof. Dr. Leonardo Quintão, a Profa. Dra. Karullyni Siqueira e ao Prof. Dr. Pedro Ernesto Fagundes, meu agradecimento por terem aceitado compor a banca de avaliação dessa dissertação. Agradeço também aos professores e amigos Prof. Dr. Fabio Muruci e Prof. Dr. Josemar Machado, vocês foram fundamentais na minha formação, e sou imensamente feliz por tê-los em minha vida.

Agradeço à *Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)*, por tornar possível essa pesquisa através do financiamento contribuindo para que eu pudesse participar de eventos em outros estados, comprar as bibliografias necessárias e me sustentar.

Agradeço, também, à Universidade Federal do Espírito Santo que me transformou na pessoa que sou hoje, mudou a minha visão de mundo, e possibilitou que uma menina que nasceu na periferia pudesse conhecer e fazer parte da Academia. Ao *Hispolis-UFES*, por ter me presenteado com ótimos colegas e diálogos que me ajudaram a construir esse trabalho. Aos funcionários do Programa de Pós-Graduação, Michele e Filipi, por sempre serem tão solícitos.

Às minhas “mais que amigas, friends” Agnes Moschen, Melissa Melo e Helena Borin: sou imensamente grata por ter construído laços



tão profundos com vocês. Obrigada pelas risadas e pelo colo e acalanto nos momentos de desespero. Agradeço também aos amigos Daniel Endringer, Juliano Gomes, João Carlos Furlani, Mateus Paulucio, Leonardo Foletto, Kariny Martins, Ingrid Alves, Gabriel Angra, Mery Alves, Cinthya Loureiro, e Helessandra Gumiero, por me acompanharem desde a preparação para a prova do mestrado, que naquela época parecia ser um sonho impossível.

À minha avó Aurinha e minha madrinha Patrícia, não consigo mensurar o quanto vocês são importantes para mim. Esse trabalho também é de vocês. Obrigada pelo apoio financeiro e, principalmente, por fazer dos meus sonhos seus. Aos meus pais, João Manoel Barcelos e Aurea Valeria L. Loureiro, muito obrigada pelo apoio em todos os momentos. Um agradecimento especial a minha tia Neide Loureiro, por sempre me ajudar e me incentivar a terminar este trabalho.

A Marcos Vincius Caus Couto, meu esposo, companheiro e melhor amigo. Por sempre ter me apoiado, por lutar pelos meus sonhos quando eu já estou à beira de desistir, por me amar como eu sou, por estar sempre ao meu lado. Te amo imensamente.

## SUMÁRIO

<b>Introdução .....</b>	<b>II</b>
<b>Capítulo I: A construção da política estadonovista e o estado do Espírito Santo .....</b>	<b>27</b>
<i>A necessidade da ordem para o progresso .....</i>	29
<i>A explosão nacionalista .....</i>	35
<i>Os intelectuais autoritários e a busca por um resgate nacional.....</i>	39
<i>A trilha de Getúlio Vargas e João Punaro Bley para o Estado Novo.....</i>	48
<b>Capítulo II: Arranjos e rearranjos: a política capixaba em cheque nos antecedentes do estado novo.....</b>	<b>77</b>
<i>O Espírito Santo e a iminência do golpe de 1937.....</i>	77
<i>O Espírito Santo se reveste de “novo” .....</i>	99
<i>As (re)adaptações advindas com o Estado Novo.....</i>	106
<b>Capítulo III: A construção da elite política capixaba.....</b>	<b>113</b>
<i>O campo político capixaba e seus agentes .....</i>	115
<i>A ação das elites políticas dentro do cenário capixaba.....</i>	127
<i>A crise do Estado Novo .....</i>	136
<i>Considerações finais .....</i>	141
<i>Referências.....</i>	144